

Licenciada
CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Viceministra:

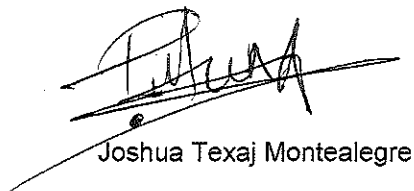
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4215-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 705-A-2020**, correspondiente al **mes de agosto** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura **Número de DTE: 2029731869 Serie: E774A2C7**

Actividades realizadas

- a) Apoyar en la digitalización de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Brindar apoyo en la transcripción de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- c) Apoyar en el cuidado y restauración de partituras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Brindar apoyo en la conformación y clasificación por registros musicales, del repertorio a interpretar de conformidad con la programación del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Apoyar en la elaboración de arreglos musicales de las obras a interpretar por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Otras actividades afines a su contrato.

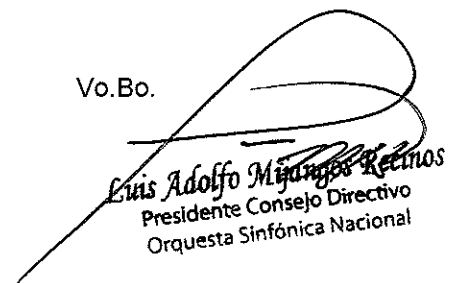
Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la digitalización de las obras "Patzún de mis recuerdos" arreglo de J. Orellana y "La Chalana" arreglo de Bob Porter.
- b) Se apoyó en la revisión de partes y elaboración de audio para grabación de las melodías "El Valle de la Esmeralda" "Bolero".
- c) Se apoyó en la distribución y ordenamiento de varios documentos del archivo musical.
- d) Se apoyó en el montaje y acompañamiento para concierto de Oboe y Piano para grabación audiovisual de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Se apoyó en elaboración del arreglo para orquesta completa de la melodía "Guatemala".
- f) Se apoyó en el registro, actualización y mejora del catálogo digital del archivo musical.
- g) Se apoyó en la impresión y distribución de particellas para los ensayos y conciertos de Brandemburgo – J. S. Bach, y otros conciertos grabados de los grupos de cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional.



Joshua Texaj Montealegre

Vo.Bo.



Luis Adolfo Miramón Recinos
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional